

3. Internationale Gitarrentage 2014

10 Jahre Duo „Cuerda Cantabile“

Gitarre – Nirse González

Harfe – Susana Feige

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Konzert in D-Dur

- 1) Allegro
- 2) Largo
- 3) Allegro

Mauro Giuliani (1781 – 1829)

Aus dem Konzert in A – Dur Op.30
2. Satz Siciliana

Alexandre Tansman (1897 – 1986)

Mazurka

Enrique Granados (1867 – 1916)

Valses poéticos

Vivace molto

- 1) Vals melódico
- 3) Vals noble
- 4) Vals lento
- 5) Vals humorístico
- 6) Allegretto elegante
- 7) Quasi ad libitum (sentimental)
- 8) Vals mariposa (Vivo)
- 9) Presto – tempo di Vals 1

Niccoló Paganini (1782 – 1840)

Capriccio Nr. 5 und 24 für Gitarre solo

Pause

Gabriel Fauré (1845-1924)

Impromptu op. 86 für Harfe solo

Xavier Montsalvatge (1912-2002)

Fantasia für Harfe und Gitarre

- 1) Claroscuro
- 2) Cadencial
- 3) Brasilado

Moisés Moleiro (1904-1979)

Joropo

Astor Piazzolla (1921-1992)

Libertango